

## Tango Mondial

Choreographie: Richard Lootens

**Beschreibung:** 64 count, 4 wall, intermediate line dance  
**Musik:** **Le plus beau tango du monde** von José Caldeiro  
**Hinweis:**



### Step l + r, 1/8 turn l/rock forward, rock forward

S Schritt nach vorn mit links  
 S Schritt nach vorn mit rechts  
 QQ 1/8 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben (10:30) - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 S Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben

### Recover, 1/8 turn l, close, rock back (cortez)

QQ Gewicht zurück auf den rechten Fuß - 1/8 Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr)  
 S Rechten Fuß an linken heransetzen  
 S Schritt nach hinten mit links, linkes Knie etwas beugen  
 S Gewicht zurück auf den rechten Fuß

### Step l + r, step, side, drag/touch (Tango draw)

S Schritt nach vorn mit links  
 S Schritt nach vorn mit rechts  
 QQ Schritt nach vorn mit links - Schritt nach rechts mit rechts  
 S Linken Fuß an rechten heranziehen/auftippen

### Side, touch, side, behind, side, cross

QQ Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen  
 S Schritt nach rechts mit rechts  
 QQ Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts  
 S Linken Fuß über rechten kreuzen

### Cross, side, behind, cross, side, behind

QQ Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über linken kreuzen - Schritt nach links mit links  
 S Rechten Fuß hinter linken kreuzen  
 QQ Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts  
 S Linken Fuß über rechten kreuzen

### 1/4 turn l/rock across, cross, flick, rock across, cross, flick

QQ 1/4 Drehung links herum und rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben (6 Uhr) - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 QQ Rechten Fuß über linken kreuzen - Linken Fuß nach hinten schnellen  
 QQ Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 QQ Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechten Fuß nach hinten schnellen

### Back, back, rock back, step-lock-step

S Schritt nach hinten mit rechts  
 S Schritt nach hinten mit links  
 QQ Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 S Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts

### Step, step, 1/4 turn l, side, drag/touch (Tango draw)

S Schritt nach vorn mit links  
 S Schritt nach vorn mit rechts  
 QQ 1/4 Drehung links herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr) - Schritt nach rechts mit rechts  
 S Linken Fuß an rechten heranziehen/auftippen

### Wiederholung bis zum Ende